

# 企業の力になる日商簿記 広告

会社の真の姿を見るために簿記が必要

簿記は会社経営のどのよう  
な面で見ればよいのか。学  
ぶきっかけは「稲盛和夫の美  
学」を読んだこと。経営者  
である稲盛さんが、「採算の向  
上」「ダブルチェック」、さら  
には「資産が費用か」など簿記  
に直接かかわる内容まで、驚く  
ほど詳しく述べておられます。

私はこの本から「会社の真の  
姿」がわからなければ、経営  
は怖くてできない、ということ  
を学びました。人間で言えば、  
朝起きた時の「気分」だけでは  
なく、体温を測らなければ正確  
な健康状態はわかりませんよ  
ね。大切なことは、実態をいか  
に正しく表すか、です。会社の



日商簿記検定試験

「今」を理解するために必要な  
簿記と歴史

——学生時代に日本史を勉強  
されてきました。簿記と歴史に  
は関係があるのでしょうか。

簿記は、数字が出てくるので  
数学のイメージがあるかもしれ  
ませんが、むしろ歴史に近いと  
思います。資本と負債を足した  
ものが資産であり、そこから費  
用をまかない、収益を生んで資  
本を蓄積するという流れは、因  
果関係が繋がったものであり、  
これは歴史の作業と同じです。  
今の世の中を理解するため  
には歴史を知る必要があるよう  
に、現代の経済を知るためには  
簿記を学ぶ必要があります。

簿記を知らなくても財務諸  
表は読める」という声もありま  
すが、それは本当に理解した  
とは言えません。サッカーでも  
戦術を学ばなくてもボールを蹴

状態が悪い時には、数字にも反  
映されているはず。会社の  
真の姿を表すためにあるのが簿  
記であり、そのことを知ったう  
えで簿記を学び、使えば、経営  
にとても有効に働きます。

## 簿記は会社経営のパートナー

サイボウズ株式会社  
代表取締役社長  
青野 慶久 氏



青野 慶久 Aono Yoshihisa  
1971年、愛媛県生まれ。大阪大学工学部情報シ  
ステム工学科卒業後、松下電工(現パナソニッ  
ク)を経て、1997年8月愛媛県松山市でサイボウ  
ズを設立。2005年4月代表取締役社長に就任  
(現任)。社内のワークスタイル変革を推進し職  
働率を6分の1に削減するとともに、3児の父とし  
て3度の育児休暇を取得。また2011年から事業  
のクラウド化を進め、有料契約社は11,000社を  
超える。総務省ワークスタイル変革プロジェクト  
の外部アドバイザーやCSAJ(一般社団法人コン  
ピュータソフトウェア協会)の副会長を務める。

簿記は、企業の活動を適切かつ正確に情報公開するとともに、経営管理能力を  
身につけるための必須の知識です。社員一人一人が、経営活動を記録・計算・整理  
して、経営成績と財政状態を明らかにする簿記スキルの習得は、企業力の強化に  
つながります。商工会議所では、経営支援の一環として、企業現場で求められる  
実践的な人材を育成するとともに、そのスキルを評価・認定する検定試験を実施  
しています。日商簿記検定は、1954年の開始以来、累計約2500万人が受  
験しており、時代を問わず多くの企業が社員に求める資格の上位に位置していま  
す。この度は簿記の持つ力や活かし方について、オピニオンリーダー2人にお話  
を聞きました。

芸能文化会計財団  
理事長  
山田 真哉 氏



山田 真哉 Yamada Shinya  
1976年、兵庫県生まれ。公認会計士・税理士。  
一般財団法人芸能文化会計財団理事長。大阪  
大学文学部卒業後、公認会計士を目指し、2000  
年、中央青山監査法人(当時)に入所。2004年、  
独立。2005年に出版された160万部突破の『さ  
おだけ屋はなぜ潰れないのか?』をはじめ、『女  
子大生会計士の事件簿』シリーズ、『あいるさ  
ん、これは経費ですか?』『結婚指輪は経費で  
すか?』など会計関連の著書多数。2011年、芸  
能文化会計財団専任顧問に就任。

## 簿記の「すごさ」に受けた感動を伝えたい

「簿記を学ぶ必要はありますか。」  
「簿記を知らなくても財務諸  
表は読める」という声もありま  
すが、それは本当に理解した  
とは言えません。サッカーでも  
戦術を学ばなくてもボールを蹴

「簿記を知らなくても財務諸  
表は読める」という声もありま  
すが、それは本当に理解した  
とは言えません。サッカーでも  
戦術を学ばなくてもボールを蹴

「簿記を知らなくても財務諸  
表は読める」という声もありま  
すが、それは本当に理解した  
とは言えません。サッカーでも  
戦術を学ばなくてもボールを蹴

簿記は経営判断の要  
——会社を設立する時、どの  
ような点を重視していました  
か。  
金銭感覚が少ないために苦労  
している方をたくさん見しま  
した。大事な資金は「お金を産  
む」ところに投じる必要があり  
ます。ところが、「どうしてそ  
こに△△も使うの?」と疑問  
に思う場合がよくあります。逆  
に、会社が成長しているのに、  
慎重になり過ぎていて経営者の  
方も見かけます。財政状態が良  
いのにも経費を抑え過ぎると、商  
機を逃してしまいます。

会計によって数字を押さえて  
いけば、どれだけリスクを取れ  
るかが明確になります。現金と  
自社株で50億円あれば、5億円  
の勝負は大丈夫ではないが、  
20億円の投資であればちょっと  
危い。50億円の案件は、絶対  
的な勝負がなければ手がけな  
い、といった具合です。  
サイボウズを開業した時は、  
まだ世の中に出回っていないグ  
ループウェアを売るために、ま  
ず「グループウェアとは何か」  
を知っていたことが最も重  
要でした。そのため、最初の3  
年間は売上の半分を広告宣伝費  
に充てる一方で、松山市内のマ  
ンションの一室を事務所兼社員  
の住居とするなど、他の支出は  
徹底的に切りました。

## 学んで活かそう

簿記は文字に匹敵する大発明  
だと思いませんか。国民所得  
ルネサンス期(14世紀末~16  
世紀初頭)に簿記が生まれ、そ  
れが発展して会計になり、現代  
の資本主義経済につながって  
います。簿記の誕生で、物々交換  
計をテーマに本を書く最大の理  
由は、簿記のすごさ、素晴らし  
さから受けた感動を伝えたい  
からです。せつかく簿記を学  
んだら、会計ソフトを使うだけ  
ではなく、一世の中を見るた  
めの一番便利なモノサシとし  
て使っていたらいいと思いま  
す。簿記の問題を作る方や教え  
る方が、簿記が生まれた経緯な  
ど歴史を踏まえていただく  
と、興味を持って学ぶ人が増え  
るのではないのでしょうか。  
『おだけ屋はなぜ潰れない  
のか?』をはじめ、私が書いた  
本の読者の皆さんには、会計に  
興味を持っていただけたのでは  
ないかと思えます。今後は「簿  
記は経済や会計の基礎」である  
ことを、メディアを通して面白  
おかしく伝えたいですね。

簿記は文字に匹敵する大発明  
だと思いませんか。国民所得  
ルネサンス期(14世紀末~16  
世紀初頭)に簿記が生まれ、そ  
れが発展して会計になり、現代  
の資本主義経済につながって  
います。簿記の誕生で、物々交換  
計をテーマに本を書く最大の理  
由は、簿記のすごさ、素晴らし  
さから受けた感動を伝えたい  
からです。せつかく簿記を学  
んだら、会計ソフトを使うだけ  
ではなく、一世の中を見るた  
めの一番便利なモノサシとし  
て使っていたらいいと思いま  
す。簿記の問題を作る方や教え  
る方が、簿記が生まれた経緯な  
ど歴史を踏まえていただく  
と、興味を持って学ぶ人が増え  
るのではないのでしょうか。  
『おだけ屋はなぜ潰れない  
のか?』をはじめ、私が書いた  
本の読者の皆さんには、会計に  
興味を持っていただけたのでは  
ないかと思えます。今後は「簿  
記は経済や会計の基礎」である  
ことを、メディアを通して面白  
おかしく伝えたいですね。

## 社員の能力を高め、経営力をアップしませんか?

商工会議所の資格が証明します

企業が求める資格、第1位\*  
世界で通用するビジネススキル

11月試験  
申込受付中

# 日商簿記 (1級~4級)

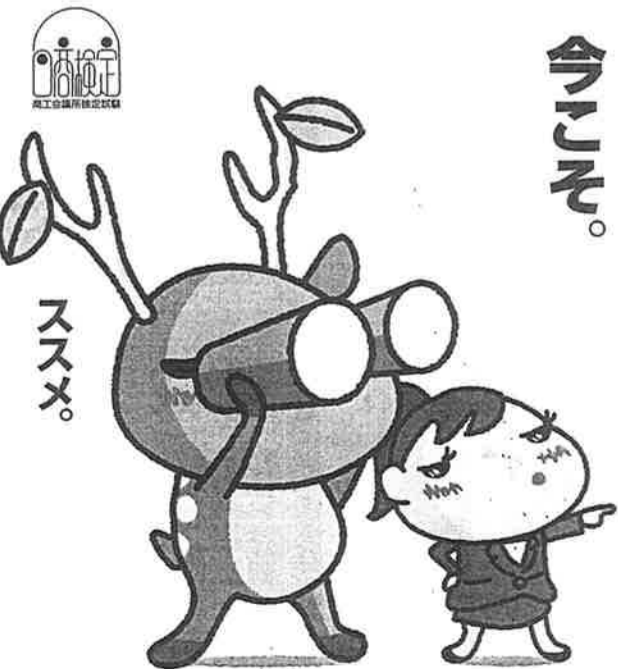
次回試験日: [1級~4級] 11月15日(日) [2級~4級] 2016年2月28日(日)

\*リクルートエージェントのホームページ「企業が求める資格ランキングTOP10」から引用

7,000万人\*の受験実績を誇る産業界の信頼ブランド

## 商工会議所検定

商工会議所が実施する検定試験は、全国統一の基準の下で、年間約74万人(2014年度  
実績)の方々が挑む大規模なもの。年齢や業種を問わず幅広い受験者層の方々が、実社  
会で活躍するため、また、就職力を高めるためにチャレンジしています。\*昭和19年からの累計受験者数



地力をつけて、ビジネスに活力を。

お問い合わせは

日商簿記

検索

http://www.kentei.ne.jp

情報ダイヤル

03-5777-8600

受付時間 8:00~22:00(年中無休)

